

Extract 2. Meeting 4, 18:22–19:28

01 L1: oolrait (--) jos mä jaan tästä nyt tota esitystä
alright (--) if I now share here that presentation
02 ni j- jutellaan tässä nyt joka tapauksessa koko ajan niinkun
so let's talk here now anyway all the time like
03 mut mä en tiedä nyt katotaan miten mä onnistun ku täs
but I don't know let's see how I manage since this
04 täs tiimssis on tullu tämmönen uus sovellus ja
this Teams has some sort of a new application and

05 P: m-mh?

06 L1: ja mä en sit vältämättä nää teitä (.) niin (.)
and I don't necessarily see you (.) so (.)
07 niin mut katotaan #nyt mä (.) jaoin nimittäin (.)
so but let's see now I (.) shared

SCR SCREEN SHARE BEGINS IN BLACK (LOADING)

FIG #FIG2A

08 #tän viereisen ruudun mul on kaks ruutuu (.)
this adjacent screen I have two screens (.)

SCR SLIDE (AGENDA) AND SLIDE PREVIEW APPEAR

FIG #FIG2B

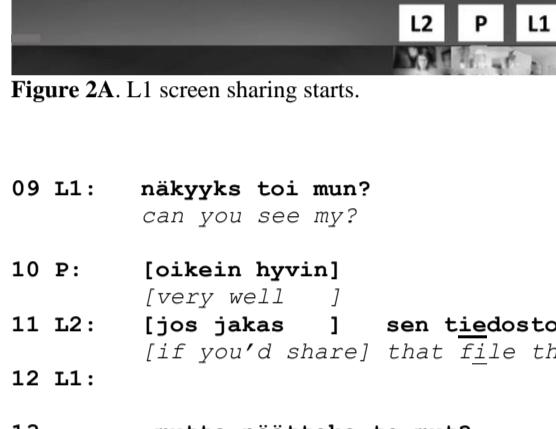


Figure 2A. L1 screen sharing starts.

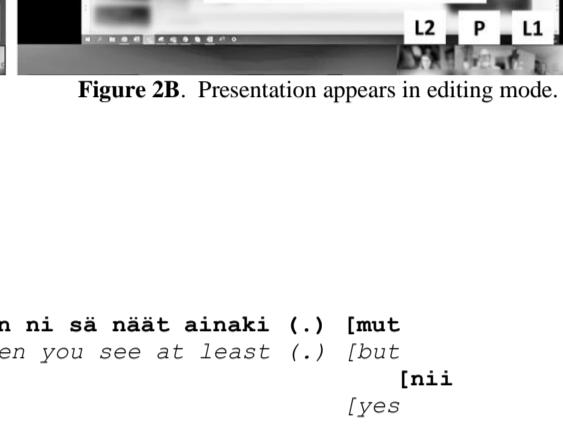


Figure 2B. Presentation appears in editing mode.

09 L1: näkyys toi mun?
can you see my?

10 P: [oikein hyvin]
[very well]

11 L2: [jos jakas] sen tiedoston ni sä näät ainaki (.) [mut
[if you'd share] that file then you see at least (.) [but

12 L1: [nii
[yes

13 mutta näätteks te mut?
but can you see me?

14 L2: joo. (.) [kyllä.]
yes (.) [yes]

15 L1: [koska] mä nään *teidät nytt
[because] I can see you now

L1 *NODS TWD SCREEN

16 P: joo?
yes?

17 L1: te näätte +musta *#kyllä sivuprofiilin* koska tää mun
you are going to see only a side profile of me because my

L1 +GZ TO SIDE (ANOTHER DISPLAY) ->

L1 *POINTS TO SIDE-----*

FIG #FIG2C

18 *#toinen näyttö on ++tässä
other screen is +here

L1 *SHOWS THE OTHER DISPLAY TO THE CAMERA

L1 -++GZ TO MIDDLE (CO-PARTICIPANTS)

FIG #FIG2D

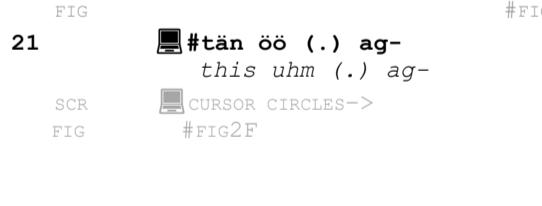


Figure 2C. L1 points to the side (another display).



Figure 2D. L1 shows the other display to co-participants.

19 L1: m(h)utta t(h)ota n(h)i (.) jos ette anna sen häiritä
b(h)ut uhm s(h)o (.) if you don't let that bother you

20 ni mä nään teidät nytt +#ja mä nään tän osal- öö
then I see you now and I see this parti- uhm

L1 +GZ TO SIDE (ANOTHER DISPLAY)

SCR CURSOR MOVES TO THE PREVIEW

FIG #FIG2E

21 #tän öö (.) ag-

this uhm (.) ag-

SCR CURSOR CIRCLES->

FIG #FIG2F

22 L1: tän samalla tän (.)* esityksen. # (.)
at the same time this (.) presentation (.)

*-

SCR -# SLIDE CHANGE: L2's INTRODUCTION SLIDE

23 ja mä (.) näkyks tää pyöriiks tää eteenpäin ku mä=?
and I (.) can you see this is this going forward when I=?

24 L2: =kyllä nyt on slaidi kolme ja sitten (.) joo.
=yes now it is slide three and then (.) yes.

25 L1: mut mä en uskalla panna esitysmoodiin koska sit se
but I'm afraid to put it in presentation mode because then it

26 saattaa mennä sekasin ni jos te näätte tästä ni (.)

27 ja mä laitan tän sitte P jälkkikäteen vielä (.) tulemaan
and I will send this P afterwards (.) to you

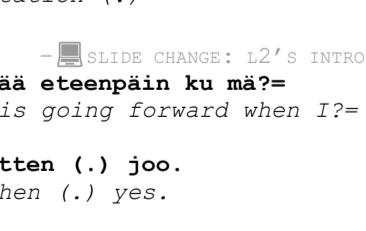
28 että e- (.) voi keskittyy vaan kuunteleen
so uhm- (.) you can just concentrate on listening

SCR CURSOR MOVES TO THE PREVIEW

29 L1: ja (.) <kyseenalaistamaan> he he he [niinkun]
and (.) questioning he he he [like]

30 L2: [hh hh hh]

31 L1: juttuja ni täs on meiän (.) L2:n ja mun esittelykalvot
things so here's our (.) L2's and my introduction slides



Figures 2E. L1 moves the cursor from the slide to the preview. Figure 2F. L1 circles the mouse around the preview.